

Wilhelm von Oranien

und die niederländische Unabhängigkeit

Die Ginsburg ist ein wichtiger Ort auf dem Weg zur Unabhängigkeit der Niederlande 1581.

Wilhelm von Oranien wird 1533 als Sohn des Grafen von Nassau-Dillenburg geboren und erbt 1544 von seinem Vetter das provenzalische Fürstentum Orange. Als Hochadliger wird er Statthalter der Niederlande, gerät in Konflikt mit der spanischen Herrschaft und flieht 1567 in seinen Geburtsort Dillenburg. Vom 31. März bis 2. April

1568 ist er mit seinen drei Brüdern auf der Ginsburg. Hier bereiten sie eine Geheimkonferenz vor, die der Kampfvorbereitung für die Unabhängigkeit der Niederlande dient.

Im Mai 1568 beginnt der Krieg gegen die spanische Herrschaft. Wilhelm muss zunächst militärische Niederlagen einstecken und flieht erneut nach Dillenburg. Er findet große finanzielle und politische Unterstützung und stellt bis 1572 ein neues Heer auf. Von der Ginsburg zieht er erneut in den Krieg. Mit der Unabhängigkeit 1581 ist der Krieg nicht beendet. Wilhelm wird 1584 bei einem Anschlag ermordet. Der Spanisch-Niederländische Krieg wird zum Achtzigjährigen Krieg, der sich mit dem seit 1618 geführten Dreißigjährigen Krieg überlagert. Beide Kriege enden 1648 mit dem Westfälischen Frieden.

William of Orange and the Independence of the Netherlands

Ginsburg Castle is an important location on the way to the independence of the Netherlands in 1581.

In 1533 William of Orange is born as the son of Count "Willem der Reiche von Nassau-Dillenburg" and in 1544 inherits the principality of Provence Orange. As a member of the high nobility, he becomes the governor of the Netherlands, gets into conflict with Spanish reign and flees to his native town of Dillenburg. From 31st March to 2nd April, 1568, he resides with his brothers at Ginsburg Castle. Here they prepare a secret conference that serves as a plan to fight for the independence of the Netherlands.

In May 1568, war against Spanish rule starts. At first, he must accept military defeats and flees to Dillenburg again. He gets a lot of financial and political support and mobilises a new army until 1572. From Ginsburg Castle he goes to war again. Independence and the forming the Republic of Netherlands in 1581 do not mean the end of the war. William is assaulted and murdered in 1584. The Spanish-Dutch War becomes the Eighty-Years' War, that is overlaps with the Thirty-Years' War that started in 1618. Both wars end in 1648 with the Peace of Westphalia.

Willem van Oranje

en de Nederlandse onafhankelijkheid

De Ginsburg is een belangrijke plaats op de weg naar onafhankelijkheid van Nederland in 1581.

Willem van Oranje wordt in 1533 als zoon van de graaf Willem de Rijke van Nassau-Dillenburg geboren en erfde in 1544 van zijn vader het Provençaalse vorstendom Orange. Als belangrijke adellijke persoon wordt hij stadhouders van de Nederlanden, raakt in conflict met het Spaanse bewind en vlucht in 1567 naar zijn geboorteplaats Dillenburg. Van 31 maart t/m 2 april 1568 is hij met zijn drie broers op de Ginsburg. Hier bereiden ze een geheime conferentie voor, waar de voorbereiding van de strijd voor de onafhankelijkheid van de Nederlanden centraal staat.

In mei 1568 begint de oorlog tegen de Spaanse overheersing. Willem moet aanvankelijk militaire nederlagen incasseren en vlucht opnieuw naar Dillenburg. Hij krijgt veel financiële en politieke ondersteuning en bouwt t/m 1572 een nieuw leger op. Vanaf de Ginsburg trekt hij opnieuw ten strijde. Met de onafhankelijkheid en de vorming van de Republiek der Verenigde Nederlanden in 1581 is de oorlog niet beëindigd. Willem wordt in 1584 in Delft bij een aanslag vermoord. De Spaans-Nederlandse oorlog groeit uit tot de Tachtigjarige Oorlog die een overlap heeft met de sinds 1618 gevoerde Dertigjarige Oorlog. Beide oorlogen eindigen in 1648 met de Westfaalse Vrede van Münster.

Die Brüder Wilhelm von Oranien,
sitzend Graf Johann VI. von Nassau-Dillenburg
(1536-1606), stehend von links Ludwig (1538-1574),
Adolf (1540-1568) und Heinrich (1550-1574).
Gemälde aus dem Atelier Wybrand Symonsz.
de Geest, ca. 1630. Rijksmuseum, Amsterdam.



Wilhelm von Oranien.
Porträtmalerei von Adriaen Thomasz.
Key, 1579. Rijksmuseum, Amsterdam.

